

[View this email in your browser](#)

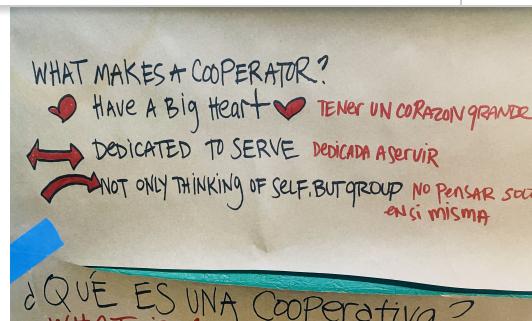


español abajo

COOPERATION AMONG COOPERATIVES



*As we look forward to the Spring at Cooperation New Orleans, we find solace in the 7 guiding cooperative principles that shape our endeavors. In this season's edition, we will explore the 6th principle: **Cooperation among Cooperatives.***



The 6th Principle is closely associated with the co-operative value of solidarity and from the earliest days, co-operatives recognized the need to work together. It is a reminder that our strength lies not only in individual efforts but in the collaboration of like-minded cooperatives, locally, nationally, regionally, and globally. By working together, co-operatives gain the expertise, scale, and support necessary to heighten awareness, sustainability, and impact.

In light of this principle and the closing of this carnival season, we have been reflecting on the ways in which our collective expressions of culture are rooted in our Black and Indigenous legacies of cooperation, and how our mobilization around celebration plants seeds for a future in which our people's needs are met.



[Click here](#) to read reflections shared by Nicolas "Central City" Homes, a worker member of Civic Studios and Cooperation Gumbo,

In his article, "**Front Row Seats to Culture**," as he expounds on the benefits of restoring the collective memories of cooperative practices used by Black and Indigenous folks of the past. Reflecting on his own cooperative legacy, he writes:

"The ancestral knowledge and wisdom passed down to me by my Grandparents and Mother give me a strong appreciation for having a front-row seat to the

always been surrounded by cooperation..[they] have become an essential layer of my existence, providing me with support and wisdom and showing me that anything is possible when we collectivize.”

[**Read the full article here.**](#)

And shout out to the krewes, musicians and culture bearers who continue to show us what it sounds, feels, tastes like to move and be in solidarity.

High key recommend diving into reflections shared in “Mardi Gras is Cooperation—the Women of Wakanda Know It!”



In this article, Jaleesa Jackson—member of Cooperation New Orleans Communications Team, Co-founder of Women of Wakanda—explores the powerful space in which the celebratory spirit of Mardi Gras and the revolutionary spirit of cooperation intersect.

In reference to [Women of Wakanda \(WoW\)](#), a Black women-centered afrofuturist Mardi Gras krewe, Jaleesa writes, “... It's a time for child-like joy, creative expression, and embracing the sentiment that our similarities are more significant than our differences. That said, Mardi Gras is also a time for cooperation among cooperatives...While our Krewe's primary mission was to uplift play as a form of resistance and provide a safe space for blerdy Black women, it became increasingly evident that, given the talent and skills within the collective, there would be remarkable power in building infrastructure that would allow us to care for and cooperate with each other ongoing.”



[**Read the full article here.**](#)

Loan Steward Spotlight



Meet Tamara Prosper, our newest loan steward. The following reflection is her offering on this season's spotlit principle, “Cooperation Among Cooperatives”:

Cooperative businesses are strong by design. Instead of giving most of the profits and decision-making to a few, while extracting most of the labor from many, cooperatives share the labor, decision-making, and profits among all worker-owners or members.

Consider a live oak tree. Some branches reach directly to the sky while others rest on the ground below. Leaves dance with the breeze, adorned with Spanish moss and Mardi Gras beads. Roots tunnel below, peeking through the grass or lifting sidewalks. All parts work together, benefitting the whole tree.

cypress, magnolia, azalea, or other live oaks are close. Our tree is alone, sustained by the mulch of its own leaves, the sun, and occasional rainfall. Can it survive this way? It's a strong tree. Of course it can survive, but without connection to a larger ecosystem, thriving is a much bigger challenge. Cooperation New Orleans strives to strengthen our cooperative ecosystem so cooperative businesses in our city can not only survive but thrive. Through shared learning opportunities, technical assistance, and peer-to-peer advice, worker-owned businesses like Pagoda Cafe, Flippin' Birds Food Truck, and Keep It In The Culture can support each other and grow a resilient ecosystem. Cooperation among cooperatives means no cooperative is left standing alone.

Read more about Tamara [here](#).

In Our Orbit

- **Cooperation New Orleans general membership meeting**
 - March 20th from 6-8pm at the New Orleans Food Cooperative at 2372 Saint Claude Ave, Unit 110, New Orleans, LA 70117, United States
- **Our virtual study group for Spanish speakers starts up again in March!**
 - Would you like to learn more about cooperative development and effective business management to ensure sustainable development in society? We invite you to join our virtual study group using the book La Organización, Administración, Manejo y Gobernabilidad de las Cooperativas written by Lic. Bernardino Ortiz who is an important part of the living history of Dominican cooperativism and brings us more than 50 years of socio-cooperative experience. The book is available via PDF. For more information contact Lila@coopnola.org.
- **SAVE THE DATE-“Cooperative Housing & Land Trusts, Part I”**
 - March 30th from 12 - 430p at Parish Hall at 2533 Columbus St, New Orleans, LA 70119, United State
 - Cooperation New Orleans and Jane Place Neighborhood Sustainability Initiative have partnered to host a 3-part educational

land trusts, cooperative real estate, cooperative land ownership, and Black property rights. Attendees will have the opportunity to engage in working groups and bring findings back to the larger discussion. RSVP [here](#).

Resources

- Co-op Dayton co-directors, Amaha and Cherrelle speaking with so much resonance to our work- [Cooperation Among Cooperatives](#)
- Have you checked out the NonProfit Quarterly's article series from this Fall on "[Solidarity Economies—Building Community Power](#)"?
- Cooperation is a global movement. In light of the current erasure of people, land and livelihood in Palestine, we are familiarizing ourselves with the history of Palestinian cooperation in [this article](#) by Naser Qadous of [Anera](#), an early agricultural coop providing resources for the sustainable development of healthy communities in Palestine, Lebanon, and Jourdan. Anera is currently [accepting donations](#) to support the needs of displaced families.

Lagniappe

- Did you know that the words “maroon” and “cimarronage” come from the Taino word “simara” which means “arrow” or to “camouflage into the mountain?”
- Click [here](#) to learn more about joining WoW as a general or parade Krewe member. Save the Date, May 18 - : WoW is partnering with [BLERDFEST!](#) for the annual hosting of New Orleans' first and only Black nerd festival. [Click here](#) to purchase tickets. Visit [link tree](#) if you would like to inquire about participating as a panelist, vendor, or artist



COOPERACIÓN ENTRE COOPERATIVAS



Nota de Amor de le Editore:

*Mientras esperamos con ansias la primavera en Cooperación Nueva Orleans, encontramos consuelo en los 7 principios cooperativos de guía que dan forma a nuestros esfuerzos. En la edición de esta temporada, exploraremos el 6º Principio: **Cooperación entre cooperativas.***



solidaridad y desde sus inicios, las cooperativas reconocieron la necesidad de trabajar juntas. Es un recordatorio de que nuestra fuerza reside no sólo en los esfuerzos individuales sino también en la colaboración entre cooperativas con ideas afines, a nivel local, nacional, regional y global. Al trabajar juntas, las cooperativas adquieren la experiencia, la escala y el apoyo necesarios para aumentar la conciencia, la sostenibilidad y el impacto.

A la luz de este principio y el cierre de esta temporada de carnaval, hemos estado reflexionando sobre las formas en que nuestras expresiones colectivas de cultura están enraizadas en nuestros legados de cooperación Negros e Indígenas, y cómo nuestra movilización en torno a la celebración siembra semillas para un futuro en el cual se satisfagan las necesidades de nuestra gente.



[Haz clic aquí](#) para leer las reflexiones compartidas por Nicolas “Central City” Holmes, miembro trabajador de Civic Studios y Cooperation Gumbo,

En su artículo, “Asientos de Primera Fila pa’ la Cultura”, mientras expone los beneficios de restaurar las memorias colectivas de las prácticas cooperativas usadas por personas Negras e Indígenas del pasado. Reflexionando sobre su propio legado cooperativo, escribe:

“El conocimiento y la sabiduría ancestral que me transmitieron mis abueles y mi madre me dan un gran aprecio por tener un asiento de primera fila en las tradiciones culturales que he disfrutado toda mi vida. Cuando pienso en la cooperación como una forma de compartir recursos, habilidades, arte y tradición, me doy cuenta de que siempre he estado rodeado de cooperación... [ellos] se han convertido en una capa esencial de mi existencia, brindándome apoyo y sabiduría y mostrándome que todo es posible cuando colectivizamos.”

[Lee el artículo completo aquí.](#)

Y un reconocimiento a las comparsas (conocidas como krewes en inglés), artistas musicales y portadores de cultura que siguen mostrándonos cómo suena, cómo se siente, y a qué sabe moverse y estar en solidaridad.

Sumérgete en las transformaciones
compartidas en “Mardi Gras es
Cooperación—¡las Mujeres de
Wakanda lo Saben!”



En este artículo, Jaleesa Jackson, integrante del Equipo de Comunicaciones de Cooperación Nueva Orleans, cofundadora de Women of Wakanda (Mujeres de Wakanda), explora el poderoso espacio en el cual se cruzan el espíritu de celebración de Mardi Gras y el espíritu revolucionario de cooperación.

En referencia a [Women of Wakanda \(Mujeres de Wakanda, o WoW por sus siglas en inglés\)](#), un krewe de Mardi Gras afro-futurista centrado en las mujeres Negras, Jaleesa escribe: “... Es un momento para la alegría infantil, la expresión creativa y la aceptación del sentimiento de que nuestras similitudes son más significativas que nuestras diferencias. Con esto dicho, Mardi Gras también es un momento para la cooperación entre cooperativas... Si bien la misión principal de nuestro krewe era promover el juego como una forma de resistencia y ofrecer un espacio seguro para las mujeres Negras blerdy (nerds Negras), se hizo cada vez más evidente que, dado el talento y las habilidades dentro del colectivo, habría un poder notable en la construcción de infraestructura que nos permitiera cuidarnos y cooperar entre nosotras de forma continua.”



[Lee el artículo completo aquí.](#)

RESALTANDO A LA ADMINISTRADORA DE PRÉSTAMOS



Conoce a Tamara Prosper, nuestra nueva administradora de préstamos. La siguiente reflexión es su propuesta sobre el principio destacado de esta temporada, “Cooperación entre cooperativas”:

Las empresas cooperativas son fuertes por diseño. En lugar de dar la mayor parte de las ganancias y la toma de decisiones a unos poques, mientras extraen la mayor parte del trabajo de muchos, las cooperativas comparten el trabajo, la toma de decisiones y las ganancias entre todos los trabajadores-propietarios o integrantes.

Considera un roble. Algunas ramas llegan directamente al cielo mientras que otras descansan sobre el suelo. Las hojas bailan con la brisa, adornadas con musgo español y collares de Mardi Gras. Las raíces hacen un túnel por debajo,

Ahora imagina este árbol completamente solo. No hay pájaros ni ardillas, y no crece hierba por debajo. No hay un bayou, un canal, ni fuente de agua subterránea. No hay cipreses, magnolias, azaleas ni otros robles cerca. Nuestro árbol está solo, sostenido por el mantillo de sus propias hojas, el sol y lluvias ocasionales. ¿Podrá sobrevivir de esta manera? Es un árbol fuerte. Por supuesto que puede sobrevivir, pero sin una conexión a un ecosistema más grande, prosperar es un reto mucho mayor. Cooperación Nueva Orleans se esfuerza por fortalecer nuestro ecosistema cooperativo para que las empresas cooperativas de nuestra ciudad no sólo puedan sobrevivir sino también prosperar. A través de oportunidades de aprendizaje compartido, asistencia técnica y asesoramiento entre pares, las empresas cooperativas de los trabajadores como Pagoda Café, Flippin' Birds Food Truck y Keep It In The Culture pueden apoyarse mutuamente y hacer crecer un ecosistema resiliente. La cooperación entre cooperativas significa que ninguna cooperativa queda sola.

Lee más sobre Tamara [aquí](#).

En Nuestra Órbita

- **Reunión general de integrantes de Cooperación Nueva Orleans**
 - **20 de marzo de 6 a 8 PM en la New Orleans Food Cooperative en 2372 Saint Claude Ave, Unit 110, Nueva Orleans, Luisiana 70117, Estados Unidos**
- **¡Nuestro grupo de estudio virtual para hispanohablantes comienza nuevamente en marzo!**
 - ¿Te gustaría aprender más sobre el desarrollo cooperativo y la gestión empresarial eficaz para garantizar el desarrollo sostenible en la sociedad? Te invitamos a unirte a nuestro grupo de estudio virtual utilizando el libro La Organización, Administración, Manejo y Gobernabilidad de las Cooperativas, escrito por el Lic. Bernardino Ortiz quien es parte importante de la historia viva del cooperativismo dominicano y nos trae más de 50 años de experiencia socio-cooperativa. El libro está disponible en formato PDF. Para más información contacta a Lila@coopnola.org.

- **30 de marzo de 12:00 a 4:30 PM. en el Parish Hall en 2533 Columbus St, Nueva Orleans, Luisiana 70119, Estados Unidos**
- Cooperación Nueva Orleans y Jane Place Neighborhood Sustainability Initiative se han asociado para organizar una serie educativa en tres partes sobre varios modelos de propiedad cooperativa de viviendas, propiedades y terrenos. Parte I contará con presentadores que hablarán sobre fideicomisos de tierras, bienes raíces cooperativos, propiedad de tierras cooperativas y derechos de propiedad de personas Negras. Los asistentes tendrán la oportunidad de participar en grupos de trabajo y aportar sus hallazgos a la discusión más amplia. Haz una reservación para asistir [aquí](#).

Recursos

- Los codirectores del Co-op Dayton, Amaha and Cherrelle hablando con mucha resonancia a nuestro trabajo - [Cooperation Among Cooperatives](#) (Cooperación Entre Cooperativas)
- ¿Has visto la serie de artículos del NonProfit Quarterly de este otoño sobre "[Solidarity Economies—Building Community Power](#)"? ("Economías Solidarias: Construyendo el Poder Comunitario")
- La cooperación es un movimiento global. A la luz de la actual erradicación de personas, tierras y condiciones de vida en Palestina, nos estamos familiarizando con la historia de la cooperación palestina en [este artículo](#) de Naser Qadous de [Anera](#), una de las primeras cooperativas agrícolas en proporcionar recursos para el desarrollo sostenible de comunidades saludables en Palestina, Líbano y Jordania. Actualmente, Anera está [aceptando donaciones](#) para apoyar las necesidades de familias desplazadas.

La Ñapa

- ¿Sabías que las palabras "cimarrón" y "cimarronaje" derivan de la palabra taína "simara", que significa "flecha" o "camuflarse en la montaña"?

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▾](#)

de mayo - ¡WoW se asocia con [BLERDFEST!](#) para la celebración anual del primer y único festival de nerds Negras de Nueva Orleans. [Haz click aquí](#) para comprar boletos. Visita el [link tree](#) si quieras preguntar sobre cómo participar como panelista, vendedor o artista.



*Copyright © 2024 *Cooperation New Orleans*, All rights reserved.*

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

This email was sent to <>[Email Address](#)>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Cooperation New Orleans · 1701 Saint Anthony St · New Orleans, LA 70116-1211 · USA

